

I was born in a small village in the south of Italy in 1961.

I moved to Milan in 1980 where I took my piano diploma with full marks at the “Giuseppe Verdi” Conservatory in Milan in 1987.

I continued studying composition at the Conservatory and attended the Musicology course at the University of Bologna.

As part of my studies I carried out research in the field of ethnic music, attended jazz courses and composed music for images.

The latter activity, which would eventually become my profession, has over the years developed into an evergrowing passion for images and photography that has resulted in me becoming a director of short films and commercials.

CURRICULUM VITAE

GIANCARMINE ARENA

V.le Monte Nero, 56 - 20135 Milano

Tel. studio: 02.55010869 / mobile: 339.6624894

nato a Laureana di Borrello (R.C.) il 12/11/1961

mail: info@forimages.com

sito : <http://www.forimages.com>

STUDY

1987 Diploma with full marks at the
“Giuseppe Verdi” Conservatory in Milan

Diploma di maturita' classica

Diploma di maturita' magistrale

Università degli studi di Bologna

Disciplina Arte Musica e Spettacolo

Conservatorio G. Verdi di Milano

Classe di Composizione con il

Maestro Bruno Zanolini

Tecniche di improvvisazione

Maestro Enrico Pierannunzi

Siena

COMPOSITIONS

Movie Soundtrack

“The Tin” di Graig Bell

Winner Davide di Donatello

Oscarino d’oro – Best Soundtrack

Festival Internazionale di Lovere

Movie Soundtrack per il Film
“Italo Calvino - Cosmorama”
di Damian Pettigrew
Attore principale Neri Marcorè

Colonna Sonora per lo spettacolo teatrale
“Atletico Ghiacciaia” di
Alessandro Benvenuti

Musiche di scena per il
Balletto “Dioniso” per
Ballerini del Teatro alla Scala di Milano

Collaborazione in qualità di
tecnico-programmatore ed editor
con il maestro Carlo Boccadoro
per la produzione delle musiche del balletto
“Games” per il Teatro alla Scala di Milano.

Collaborazione in qualità di
tecnico-programmatore ed editor
con il maestro Giorgio Gaslini
per la produzione delle musiche che accompagnano
Il libro “Cavoli a merenda” di Sergio Tofano
(CD - La Bottega Discantica)

Composizione, produzione e
ri-sincronizzazione delle musiche
per i Film:
“L’imbalsamatore” di Matteo Garrone
“Il Nascondiglio” di Pupi Avati
“La Giusta Distanza di Carlo Mazzacurati
“La Ragazza Del Lago” di Andrea Molaioli

JINGLES

ADVERTISING WORKS:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Aperol Spritz • Agnesi • Ai.Bi. (Amici dei Bambini) • Aletti Bank • Alfa Romeo • Antoral • Argo • Barilla • BPL (Banca popolare di Lodi) • Bulgari • Kraft • Ceres • Credito Cooperativo • De Beers • Disney • Ecolucart • Fiat • Fabia • Ferrero • Fiuggi • Gillette • Lav (Lega Anti Vivisezione) • Mentadent • Maximilian Brut | <ul style="list-style-type: none"> • Mercedes • Motta • Pagine Utili • Persol • Pompea • Rai (Radio Televisione Italiana) • Ringo • Rolex • Samsung • Seiko • Sangemini • Sector • Specials Olympics • Trussardi • Tudor • Unicef • Vaillant • Vivident • Vogue • Kellogg's • Yakult • Wampum • Zanussi |
|--|--|

•

TEACHING

Music technology and composition techniques

in audio-visual communication at:

- Università IULM Libera Università di Lingue e Comunicazione
- Scuola Civica del comune di Milano

PUBLICATIONS

CAPRI - Light and Black & White
64 photos of CAPRI

IT sector: new technologies at
photo-composition service.

Magazine

- Applicando
- MacWorld
- Atari Music

DISCOGRAPHY

- Terre (2000)
- La lunga attesa (2005)
- Memoires (dal film “Calvino Cosmorama” 2011)
- Audio libro “L’essenza di te” di Paola Capobianco (2011)
Presentazione di Arnaldo Mosca Mondadori

VIDEO & MUSIC PRODUCITONS

- **LA SCALA THEATRE**
Presentazione Lucio Silla di Mozart
Link: <http://www.forimages.com/teatro-alla-scala/>
- **CAPRI**
Passions , Vices and Virtues of
Famous people in a beautiful place.
Link: <http://www.caprilibro.com>
- **MICHEL CAMILLO**
Concert at Blue Note Milan
Link: <http://forimages.com/camilo.html>
- **MARIO PRANDINA**
Designer – Interview
Link: <http://www.forimages.com/mario-prandina-designer/>
- **THE BOTTLE MAN**
Link: <http://www.forimages.com/the-bottleman/>
- **THE PIANO DOCTOR**
Link: <http://www.forimages.com/piano-doctor/>
- **IN THE MIDDLE OF THE FUTURE (2015)**
Link: <http://www.forimages.com/milan/>
- **VIVERE SOLARI**
Link: <http://www.forimages.com/vivere-solari/>

- **MASTERLY - THE DUTCH IN MILAN**
Link: <http://www.forimages.com/masterly/>
- **AMSTERDAM - THE STORK IS BACK**
Link: <http://www.forimages.com/amsterdam/>
- **ANSALDO STS**
<http://www.forimages.com/ansaldo/>
- **BUDAPEST - TO THOSE WHO SMILE**
Link: <http://www.forimages.com/budapest/>
- **HEWLETT PACKARD**
Link: <http://www.forimages.com/hewlett-packard/>
- **ATHENS - A JOURNEY THROUGH TIME**
Link: <http://www.forimages.com/athens/>
- **ANSALDO STS - THE JOURNEY**
Link: <http://www.forimages.com/ansaldo/>
- **DUBLIN - THE AIR, THE SKY, THE PEOPLE**
Link: <http://www.forimages.com/dublino/>
- **HITACHI**
Link: <http://www.forimages.com/hitachi/>
- **ISTANBUL & CAPPADOCIA**
Link: <http://www.forimages.com/turkey/>
- **PHOROS -COFFEE**
Link: <http://www.forimages.com/pharos/>
- **WONDERS - THE MOST BEAUTIFUL MUSEUMS**
Link: <http://www.forimages.com/wonders/>
- **COVID - REGIONE LOMBARDIA - UONPIA LODI**
Link: <http://www.forimages.com/uonpia.mp4>
- **LONELINESS OF WINNERS**
Link: <http://www.forimages.com/loneliness/>